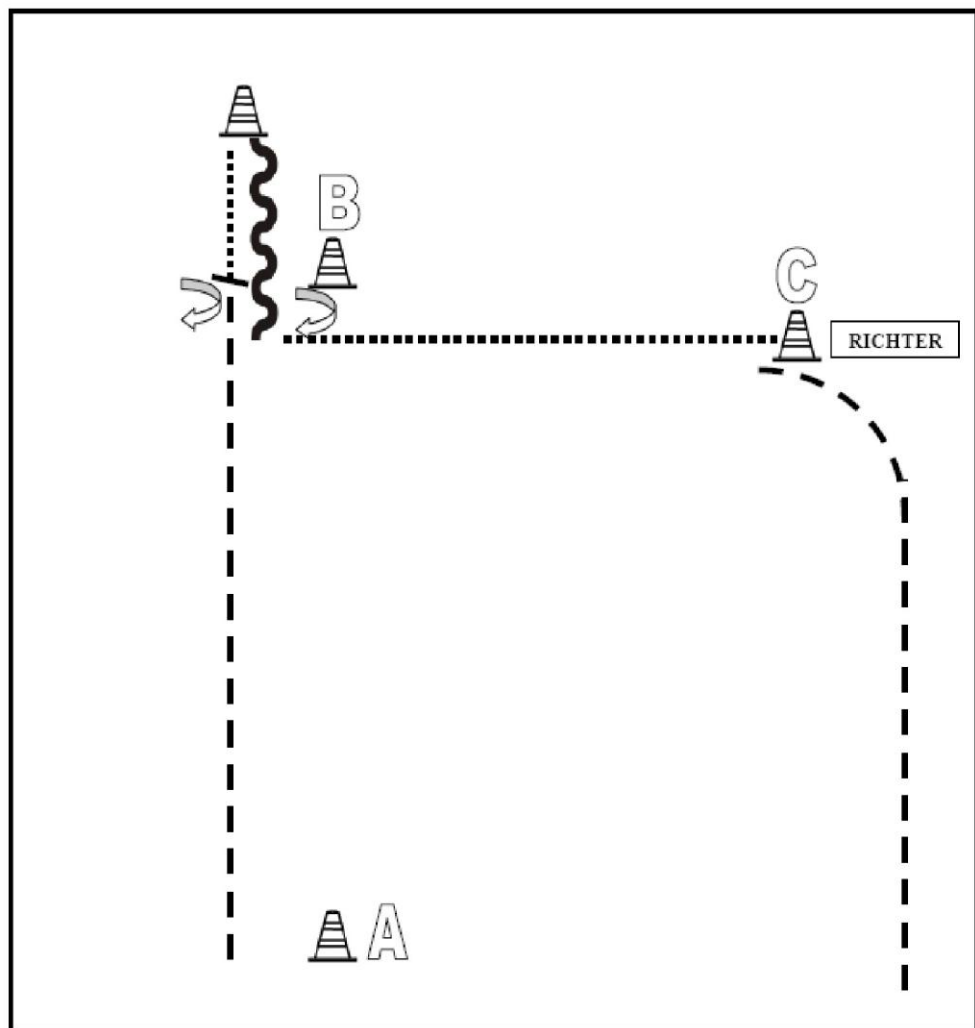


# Showmanship at Halter

LK 3 A, LK 3 B



Be ready at A

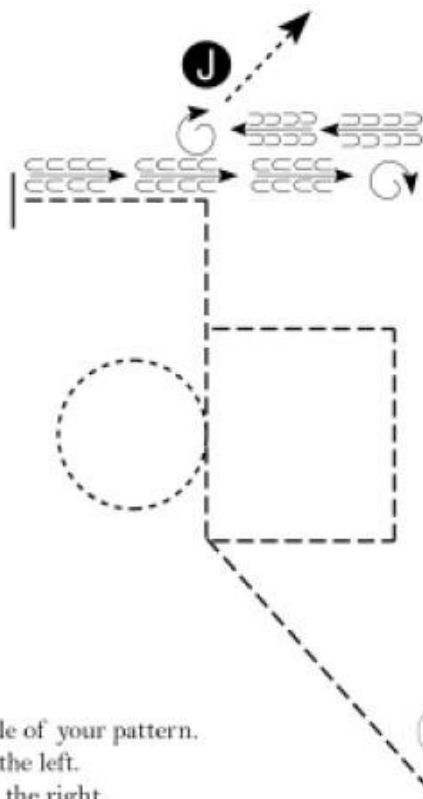
1. A to B trot
2. B 360° turn
3. Walk
4. Backup

Showmanship at Halter

LK 1 A LK 2 A LK 1 B LK 2 B

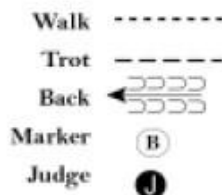
# Showmanship at Halter

Q LK 1/2 A, Q LK 1/2 B



Be ready at A.

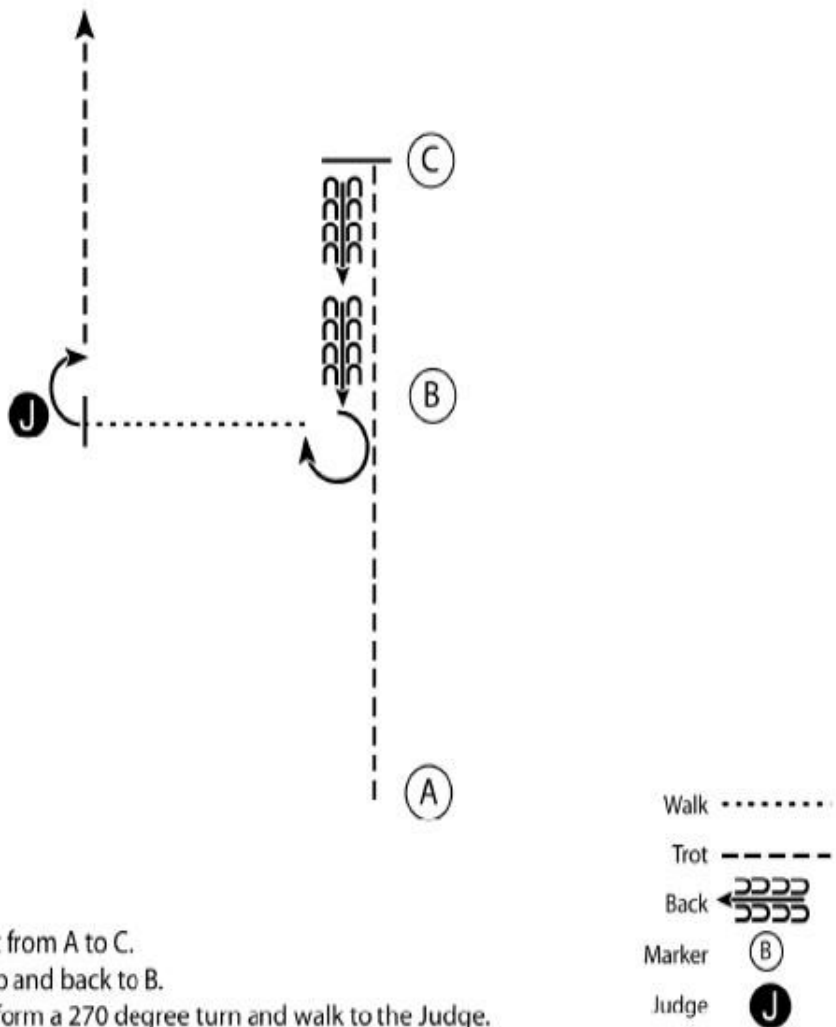
1. Trot to the middle of your pattern.
2. Walk a circle to the left.
3. Trot a square to the right.
4. Continue to trot towards the Judge.
5. Make a corner as you approach the Judge and trot at least two horse lengths past the Judge.
6. Back past the Judge.
7. Perform a 1 1/2 turn.
8. Back to the Judge.
9. Perform a 1 3/4 turn and set up for inspection.
10. When dismissed, exit at a walk.



Trot back to the warmup area

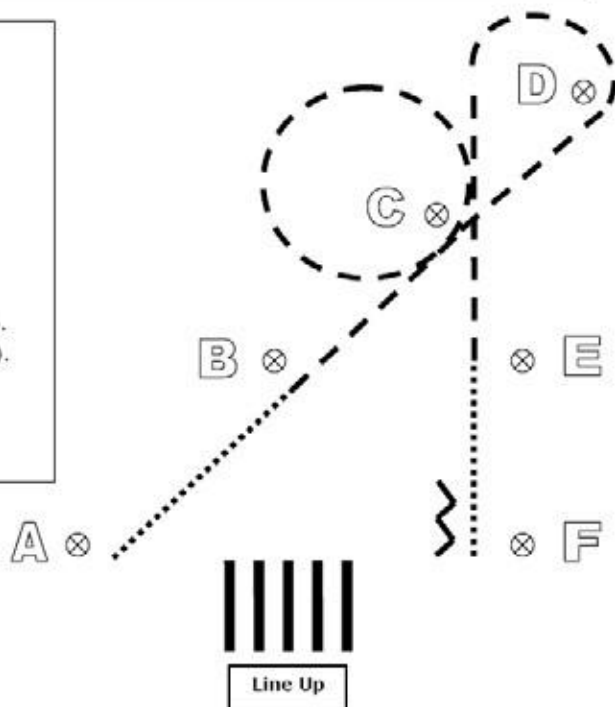
## Showmanship at Halter

LK 4 A, LK 4 B, LK 5 A, LK 5 B  
LK 3/4B



1. Trot from A to C.
2. Stop and back to B.
3. Perform a 270 degree turn and walk to the Judge.
4. Stop and set up for inspection.
5. When dismissed perform a 90 degree turn and trot back to warmup area

1. Von A nach B im Walk.  
Von B nach C Jog.  
Jogvolte um C.
2. Jog um D. Jog bis E.
3. Von E bis F Walk. Bei F Stopp.  
Back up (mind. 1 Pferdelänge).
4. Walk zurück ins Line up.



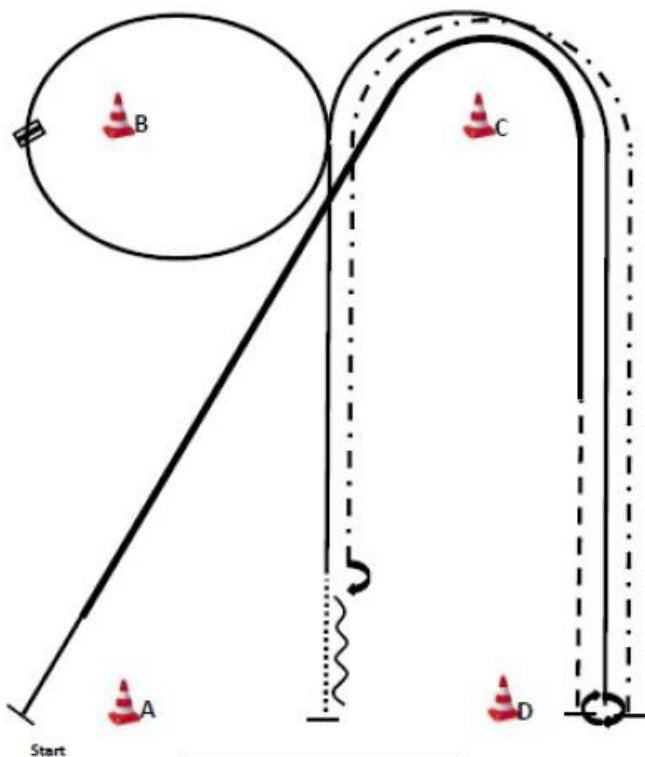
# Western Horsemanship

Q LK 1/2 A, Q LK 1/2 B

01/2015



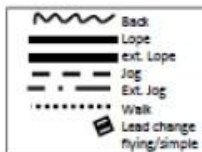
## Q-Pattern 12: WHS LK 1/2 A/B



1. Be ready at A, lope right lead, ext. Lope around C, lope right lead.
2. Jog, stop.
3. 540° turn (opt. r/l).
4. Lope left lead around C and B.
5. lead change, lope right lead.

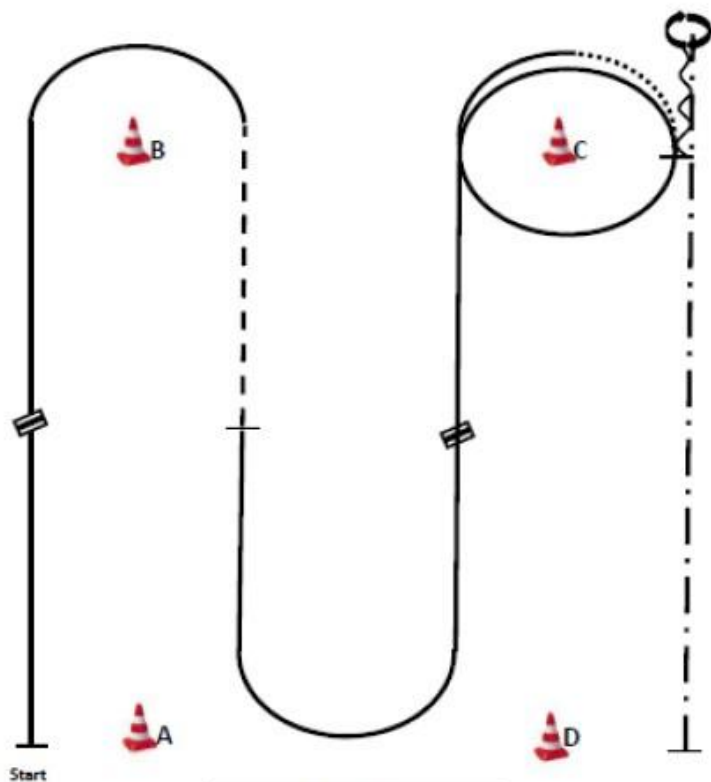
6. Walk, stop.
7. Back one horse length, 180° turn (opt. r/l).
8. Ext. Jog around C to D, stop.

Walk to warm up area.



# Western Horsemanship

LK 1 A, LK 2 A, LK 1 B, LK 2 B



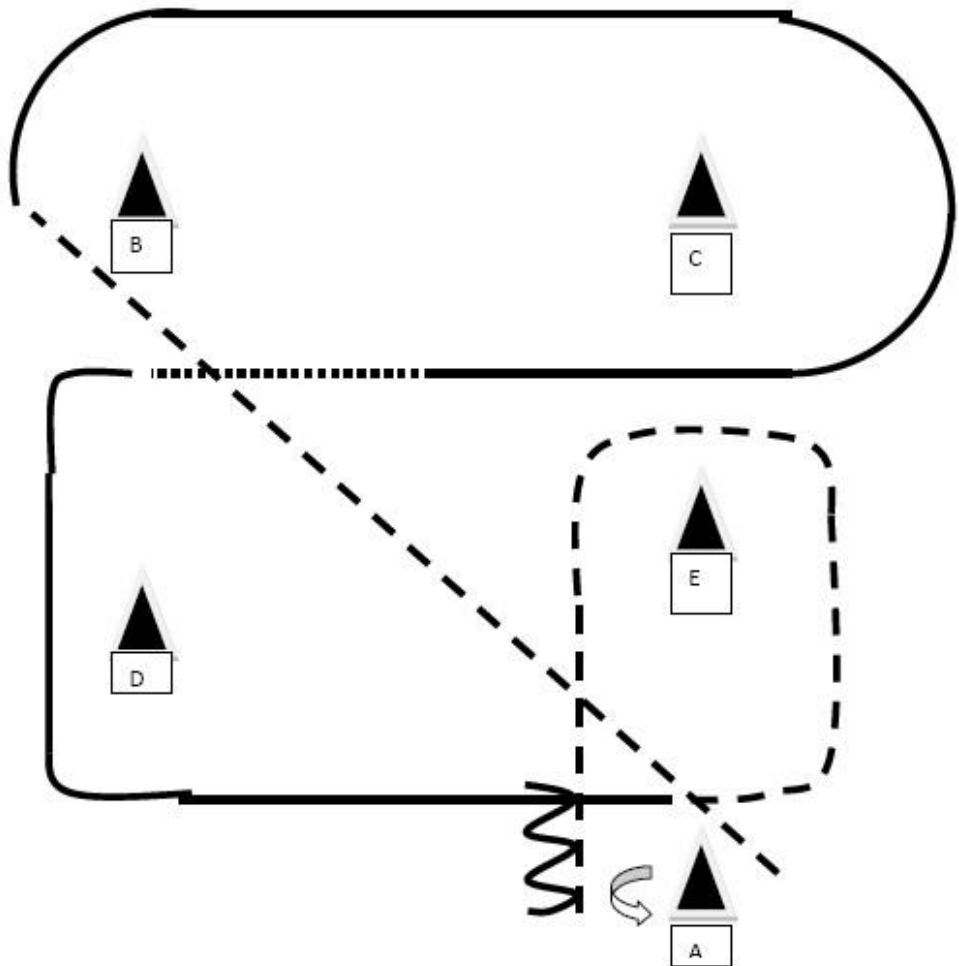
1. Be ready at A, lope right lead, lead change, lope left lead.
2. Jog, stop.
3. Lope left lead, lead change, lope right lead
4. Lope right lead around C.

5. Walk, stop.
6. Back one horse length.
7.  $360^\circ$  turn (opt. r/l).
8. Ext. Jog to D, stop.



Walk to warm up area.



# A -WHS LK 3 A/B

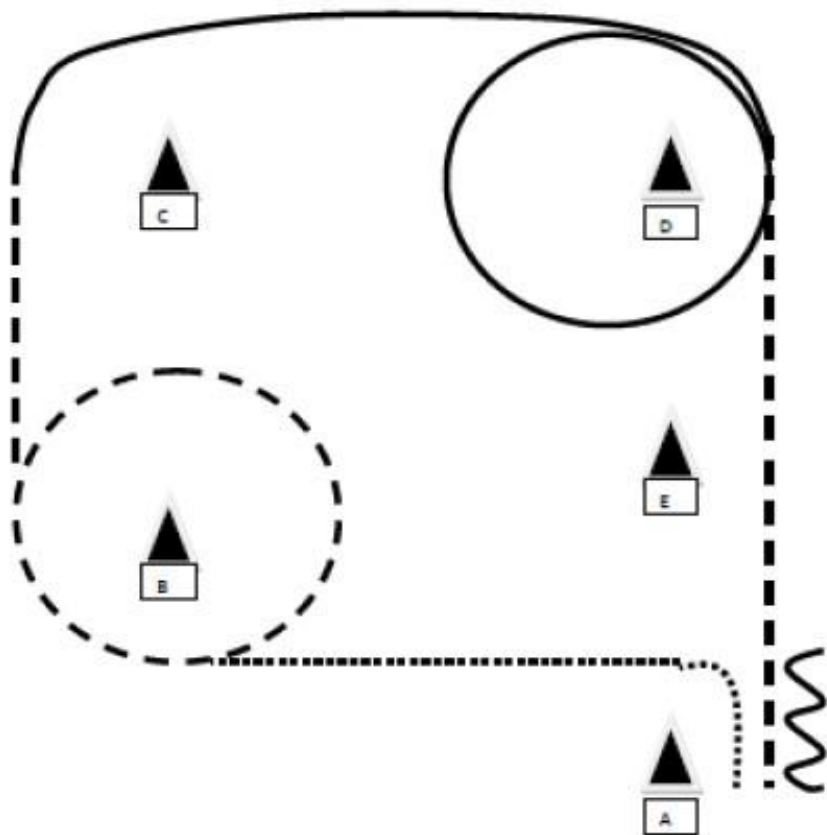


Bei A aus dem Stand Jog  
Bei B Lope right, um C  
Zwischen B und C Walk  
Auf Höhe B Lope left, um D  
Bei A Jog, um E  
Bei A Stop, 360° HHW (opt. re/li), Pferdelänge Back


Walk .....  
Jog - - - - -  
Lope ————  
Back   
HHW 

# Western Horsemanship

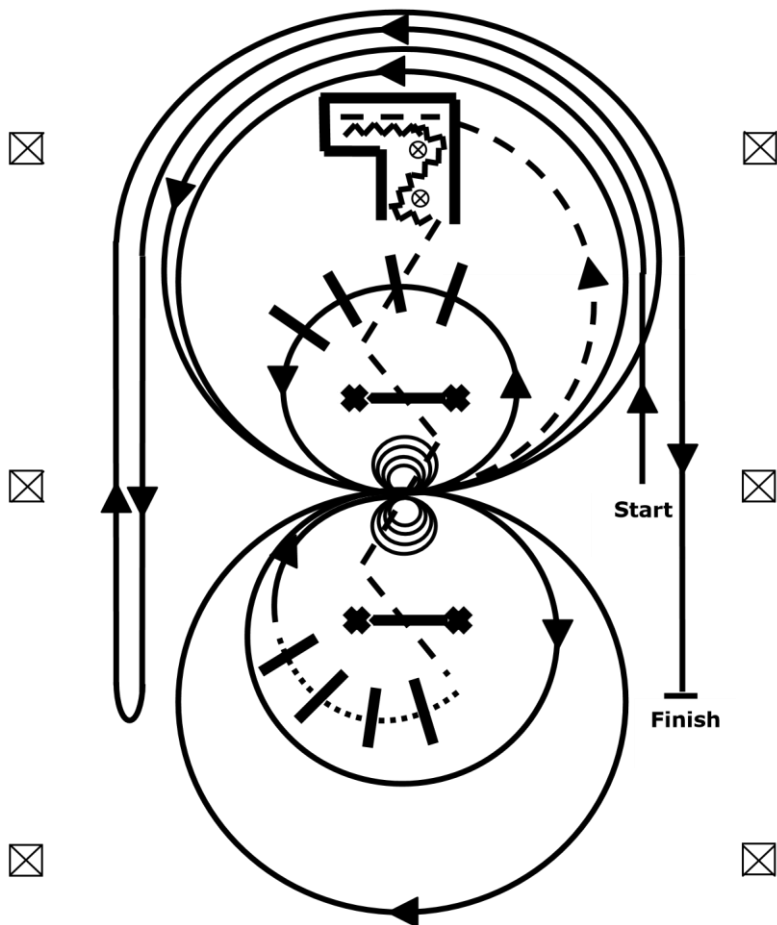
LK 3/4 B, LK 4A  
LK 4/5 A, B  
LK 5A/B



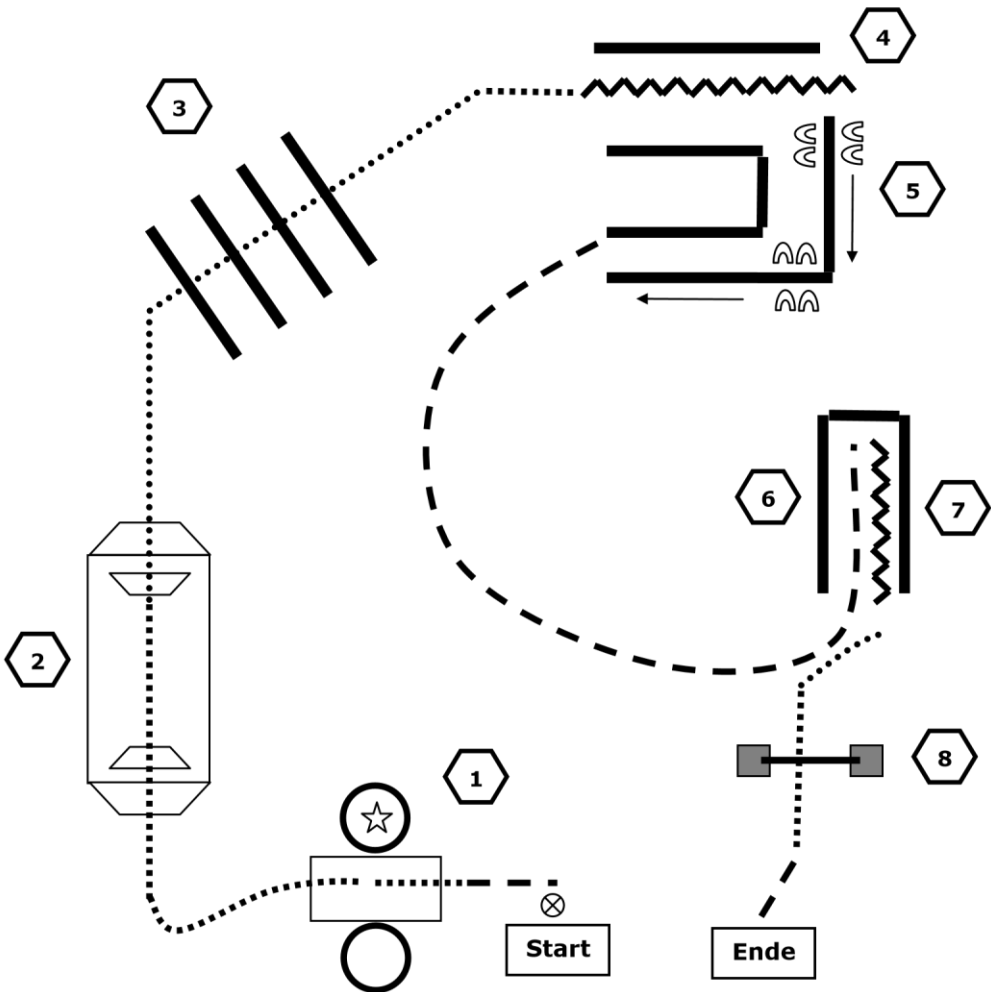
Bei A aus dem Stand Walk bis B  
Jogvolte um B  
Bei C Lope, um D  
Danach Jog bis A.  
Stop, 1 Pferdelänge Beck

Walk ———  
Jog ———  
Lope ———  
Beck 





1. Beginnend im Linkslope, 3 vollständige Zirkelnach links, die beiden ersten Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam über 4 Stangen. Stop im Mittelpunkt der Bahn.
2. Volle 4 Spins nach links, volle 4 Spins nach rechts- verharren.
3. Jog in, back out um Pylonen.
4. Jog über 1 Stange und 2 erhöhte Stangen, Walk über 4 Stangen.
5. Lope rechts  $1 \frac{1}{4}$  kleiner Zirkel langsam. 1 großer Zirkel schnell. Lopewechsel im Mittelpunkt der Bahn.
6. Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach links der nicht geschlossen wird. Lope entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker, mind. 6m von der Bande entfernt - Rollback nach rechts -.
7. Zurück auf dem vorherigen Zirkel - nun wieder auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker - Sliding Stop - mind. 6 m von der Bande entfernt. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen. Gebiß Kontrolle.



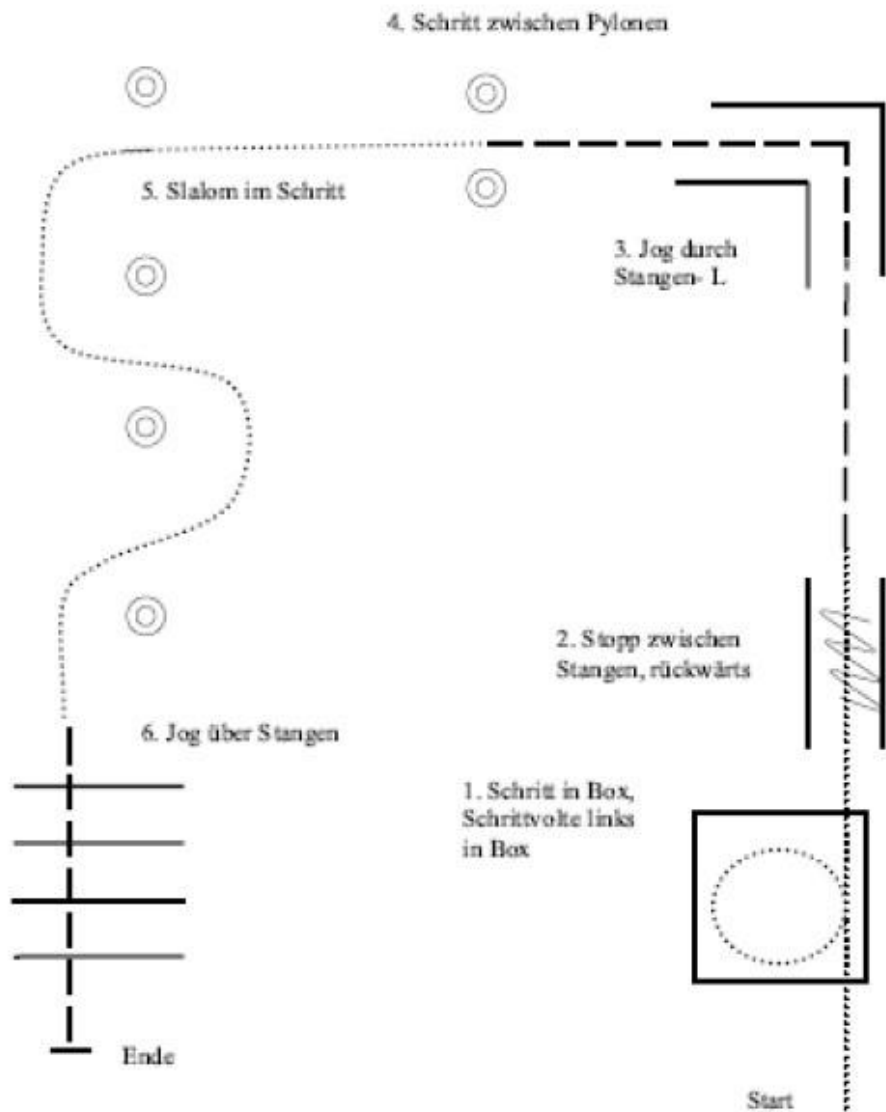
1. Start an Pylone führe dein Pferd im Jog zur Plane. Im Schritt auf die Plane, halt und Gegenstand umsetzen.
2. führe Dein Pferd im Schritt über die Brücke.
3. führe Dein Pferd im Walk über 4 Stangen
4. richte Dein Pferd rückwärts zwischen den Stangen
5. richte Dein Pferd seitwärts nach links über die Stangen
6. führe Dein Pferd im Jog zwischen die Stangen und Stop.
7. richte Dein Pferd rückwärts aus den Stangen
8. führe Dein Pferd vorwärts durch das Tor. Schleiße das Tor hinter Dir.

verlassen der Bahn im Jog.

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

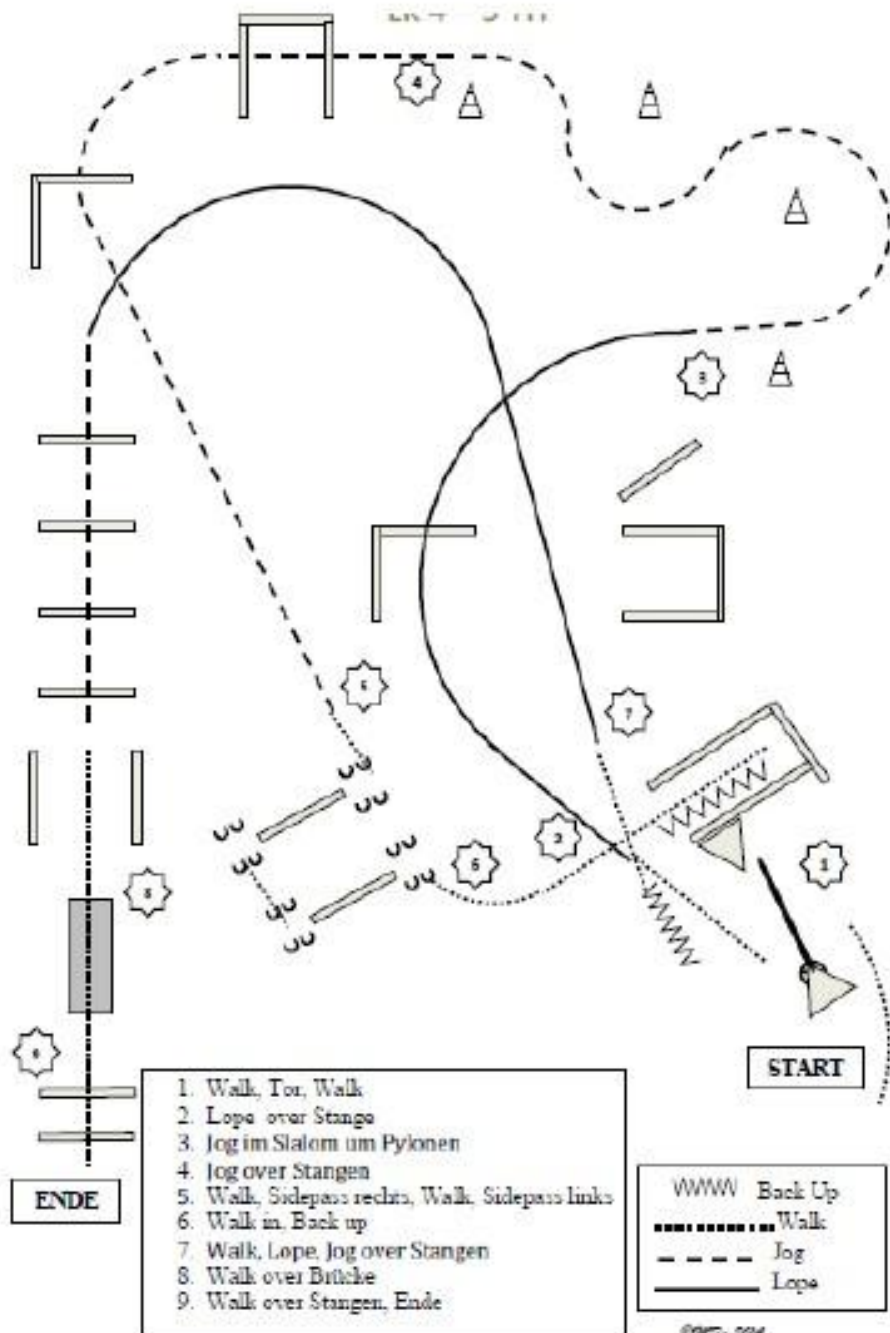
# Trail

## WT Trail



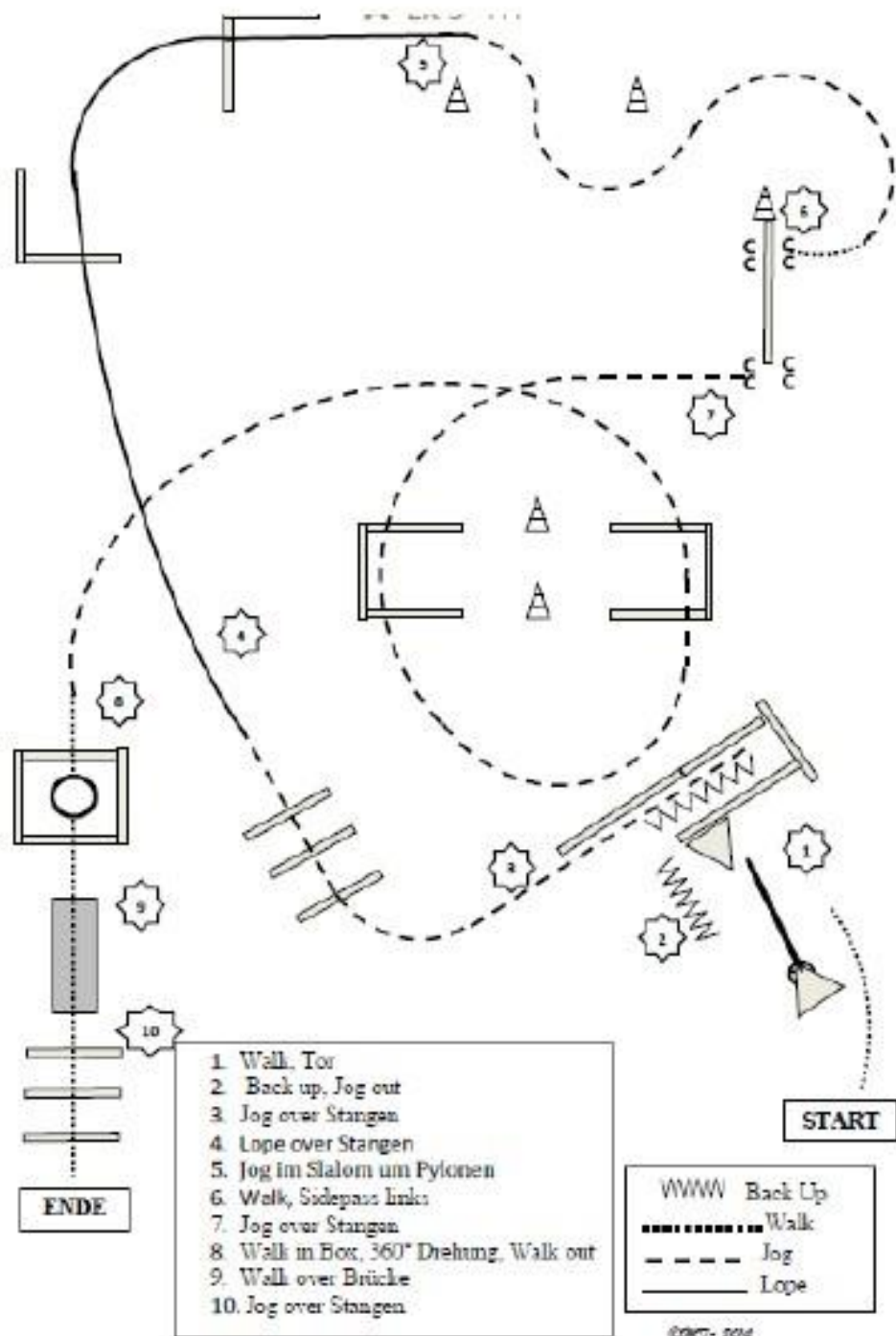
# Trail

LK 3 B, LK 4 A,B, LK 5 A,B



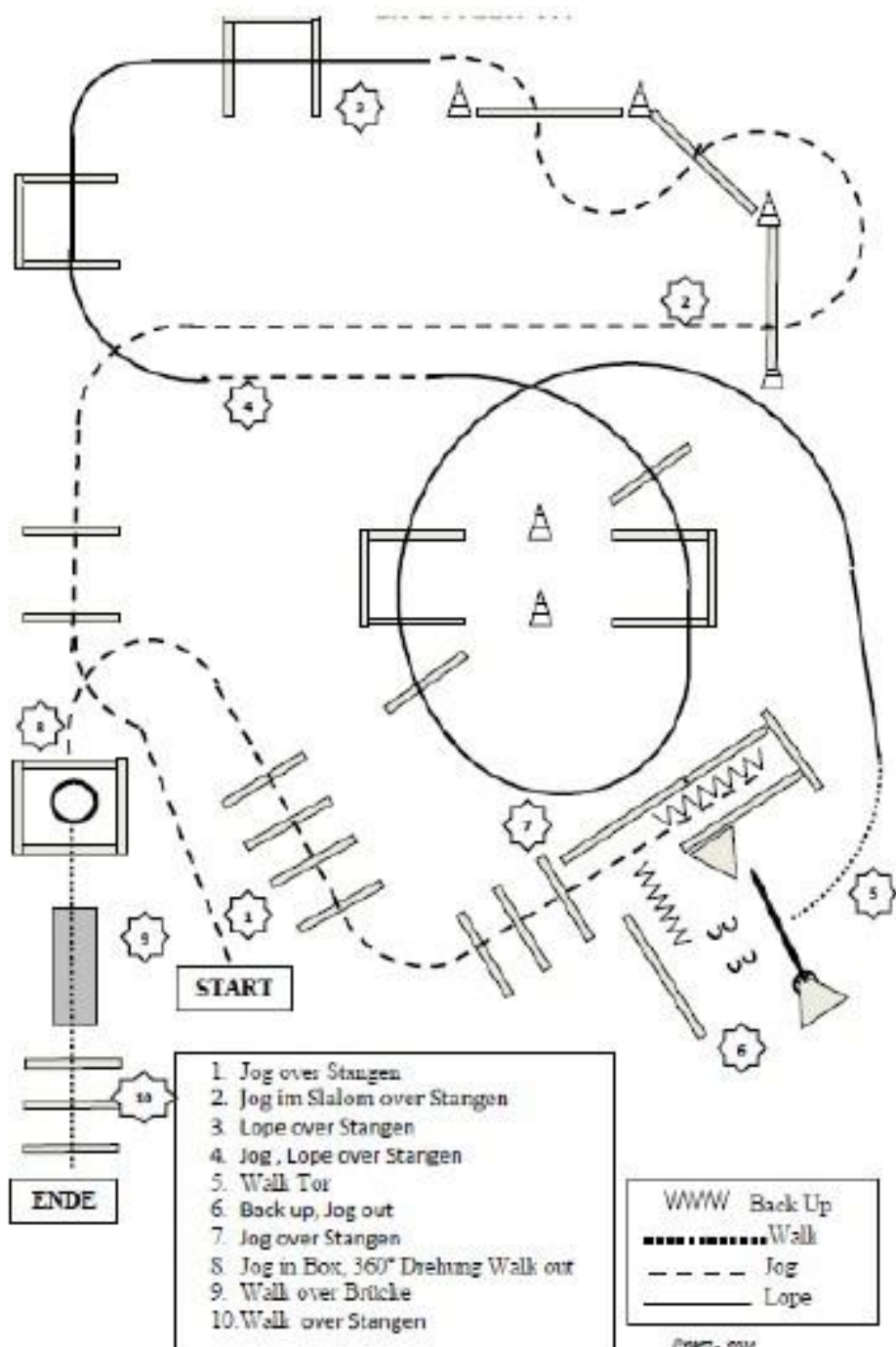
# Trail

LK 3A, LK 1 & 2 A jun



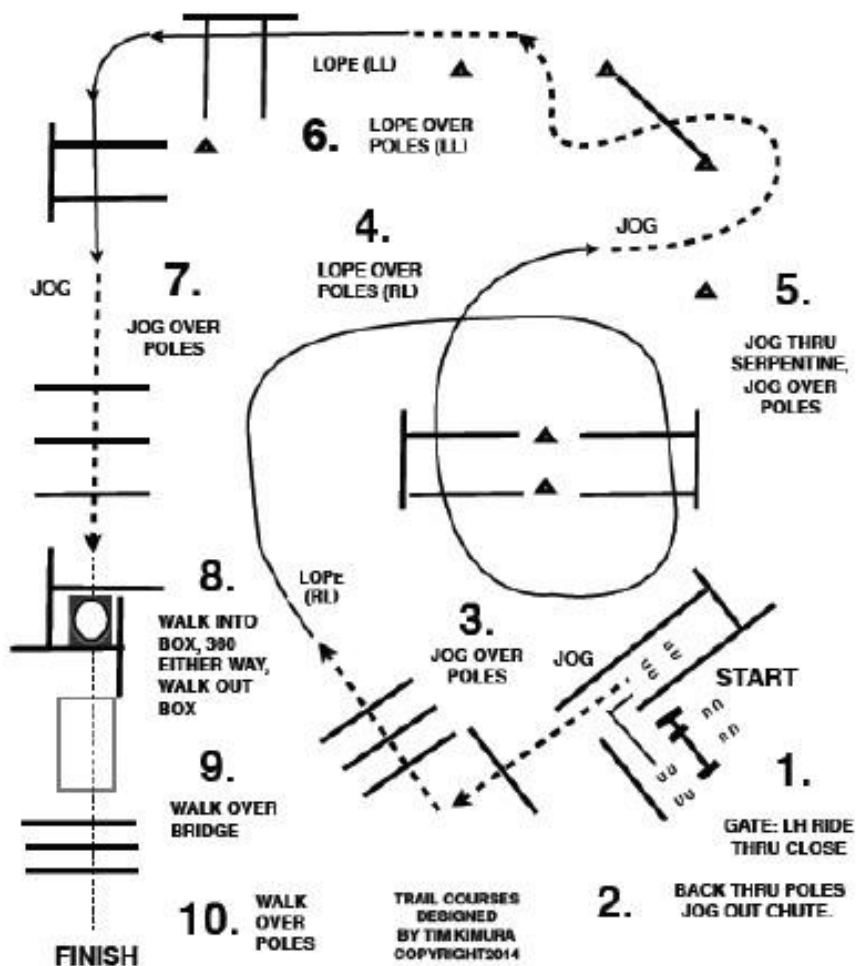
# Trail

LK 1 & 2 A senior und 1 & 2 B



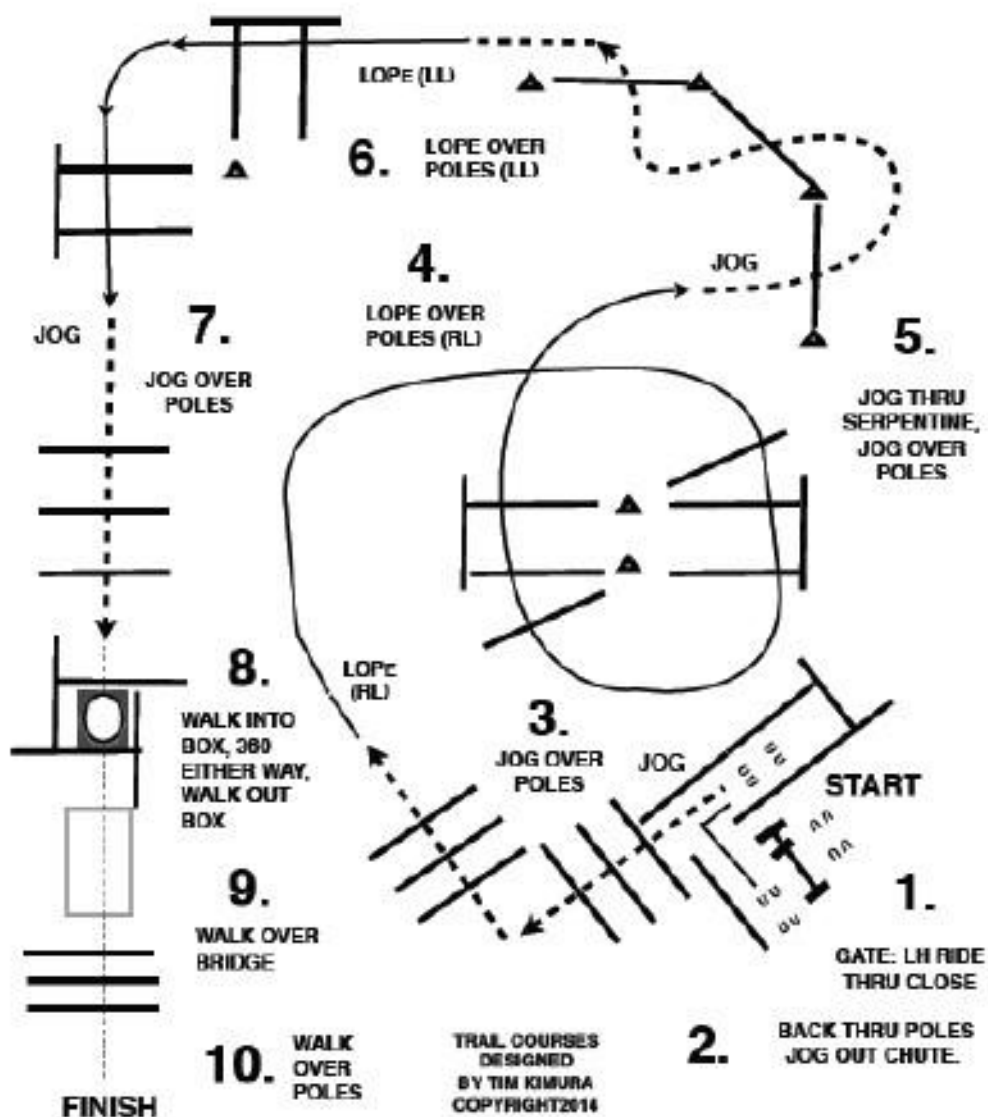
# Trail

Q LK 2 & 1A junior



# Trail

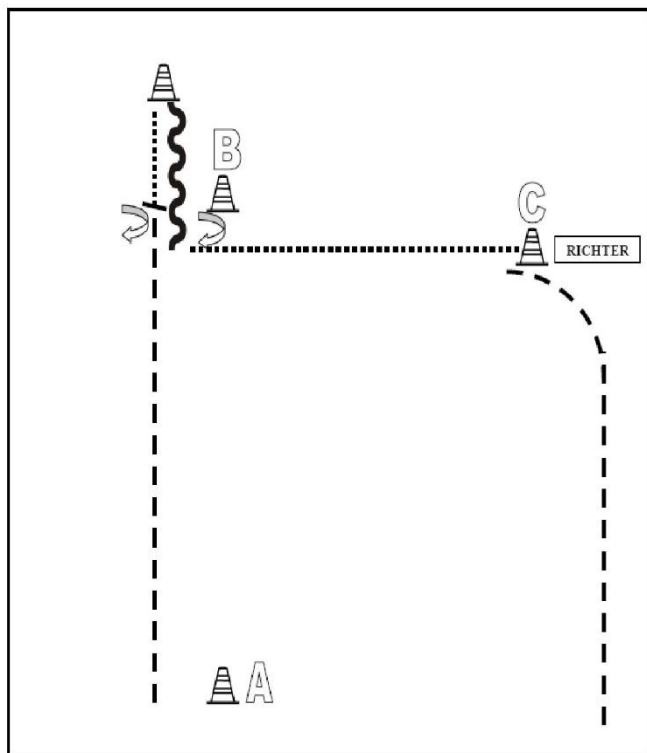
Q LK 2 & 1 A & B senior





Showmanship at Halter

LK 3 A, LK 3 B



Be ready at A

1. A to B trot
2. B 360° turn
3. Walk
4. Backup
5. 90° turn, walk to C
6. Set up for inspection

Trot back to the warmup area